
بساط الريح
العدد ٢٩ـ الخميس ٢٨ أيلول سبتمبر ١٩٧٨
بساط الريح
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود



ـ العذرة على هذا الخطأ ، ياسيدتي ، ولكن زوجك في الغرفة رقم ٢٧ .



ـ لكم انت محظوظ ، يا عزيزي ، فانفك مايزال سليما !



ـ قدمي هي التي تؤلمني اكثر من اي شيء ايتها العزيزة .

بساط الريح

مجلة النشء الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعيا كل خميس

عن

مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقيا : داقاقهد

صاحب الامتياز
زهير بعلبكي

الاشراف الفني
طارق العسلي

رئاسة التحرير
فاطمة بعلبكي

المديرة المسؤولة
ليلى خليفة

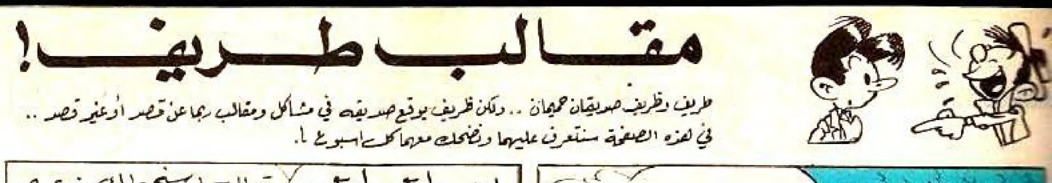
ثمن العدد

لبنان	١٥٠ ق.ل.	عدن	٢٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق.س.	اليمن	٥ر٢ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر	٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	السودان	٢٥٠ مليم
الكويت	٢٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
السعودية	٣ ريالات	المغرب	٣ دراهم
قطر	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
الامارات	٣ دراهم	الجزائر	٣ دنانير
البحرين	٣٠٠ فلس	باريس	٣ فرنكات
		لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

(بما فيها أجور البريد الجوي)



مقالب طريف!
طريف وظريف صديقان حميمان .. ولكن ظريف يوقع صديقه في مشاكل ومقالب ربما عن قصد أو غير قصد ..
في هذه الصفحة سنتعرف عليهما ونضحك معهما كل اسبوع !.



منذ اسبوعين وانا
احاول الفراغ من مطالعة هذه
الرواية!! أخيراً لدي ربع ساعة
قبل الموعد اكرسها للقراءة..



إيو إيو إيو
إيو إيو...
تعال! سنجعلك زعيم
السيوكس الأكبر!..
اني أقرأ
يا هذا!..



ولكنك تود أن تكون ذلك
زعيم الهندي الاحمر ؟
لكم ما تريدون شرط
أن تدعوني أقرأ
روايتي
زعيم السيوكس
لا يلبس هكذا !!



انه زعيم
كبير!..
السيوكس على اهبة
الحرب! والزعيم يجب ان
يرهن لنخوض
المعركة..



انه
لا يلعب
كما يجب..
هذا ليس زعيماً
ممتازاً!..
سكوت!..
لنقم بمهاجمة عربة
المسافرين..



يا الله!!.. كدت
انسى الموعد..



لدي الوقت
الكافي للوصول..



دخل المرشح الذي
رد على اعلاننا
طلوب شاب رزين
سن المظهر..!!



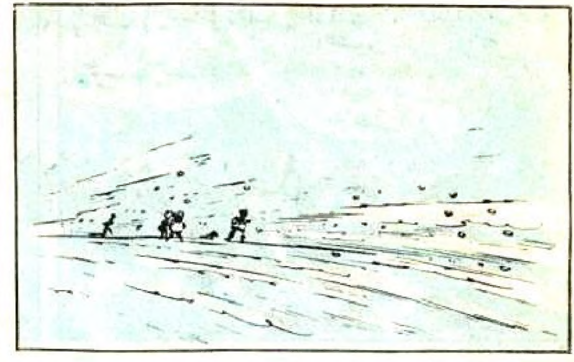
مرحباً، ياسيدي! قرأت
باهتمام اعلانكم..
وقد..



.. لماذا يلح علي
كي اتقدم الى
السيرك ؟؟؟

مغامرات الأبطال الأربعة

تنين الثلوج

























نظراً لنجاح مسلسل الجزيرة الملعونة تبدأ بساط الريح في نشر مغامرة جديدة وشيقة للابطال الاربعة "مع تنين الثلوج"..



















أوُ لا لا ..
هيبي!
بـوه!..

اديووي..
آ لالالا..
يف..














ماذا؟ شبح؟ غول؟ هيكل عظمي؟!...
لا مجال للضحك يا نعمان أسوأ من ذلك!


بواه! انه خيالك الواسع يصور لك ذلك...
أوه! خيالي!.. اتبعني لترى بعينك..


هولا!


انتظراني..


لماذا تحمل كل هذه المؤونة يا عصام؟
لمكافحة البرد.. إنها محشوة بالوحدات الحرارية..


عزيزتي دينا.. لا يزال المكان بعيداً؟
آه.. لنر.. لم اعد أتذكر..
الم اقل انه من صنع مخيلتها؟..


لعله هذا؟!


اجل، اجل.. انه هنا.. اليس مرعباً؟!..


مرعب؟! لا.. ولكن ينبغي القول انها مثيرة...
الحذر..


ليس غير وحش غريب يترك مثل هذه الآثار..
وحش غريب؟!


الآثار عميقة جداً ألاحظ ذلك يا عصام؟!..
لعله فيل بدين جداً..


لنقتف هذه الآثار فسوف تقودنا اليه فنعرف ماهو..


هيبي! أتسمع يا هاني؟! ليذهب بمفرده اذا شاء!..

ماذا؟ أستأتون أم لا؟..

انا خائفة البنات يحق لهن الخوف

ينبغي الانتهاء من مذكرات الأميرال بيرد..

سأصنع بيضاً بالجبنة لنعوض الوحدات الحرارية التي فقدناها..

حسناً، في هذه الحالة سأذهب وص... آه.. سأبقى معكم!

ولكن ما أن تصبح السيارة على السكي، حتى نقتفي آثار رجل الثلج..

اذا كان رجلاً!..

لا يحيدون القياس، كان بالوسع المقارنة..

لم نعد نرى جلياً.. سأكمل ذلك غداً صباحاً..

ماذا؟ ما رأيكم بالبيض مع الجبنة الذائبة؟

مشهية... يا عصام!..

انها تعجب أكثر الذواقة تشدداً...

صباح اليوم التالي..

اذن هذا؟ يا للوقاحة!

ماذا، لا يعجبك، يا دينا؟ زلاجتي ذات المروحة؟

كانت تعجبني لو لم تأخذ السكي خاصتي!..

وما دام السكي لي فأنا.. سأقودها

انت؟.. لنصطدم بشجرة؟ لا!

هاني، لا يسمح لي بالقيادة!

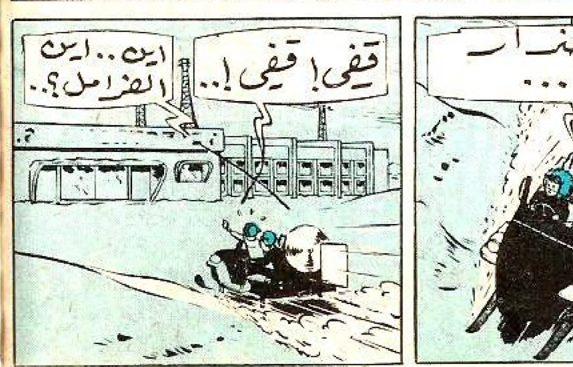
انه مخـ.. آه.. مخطىء!..

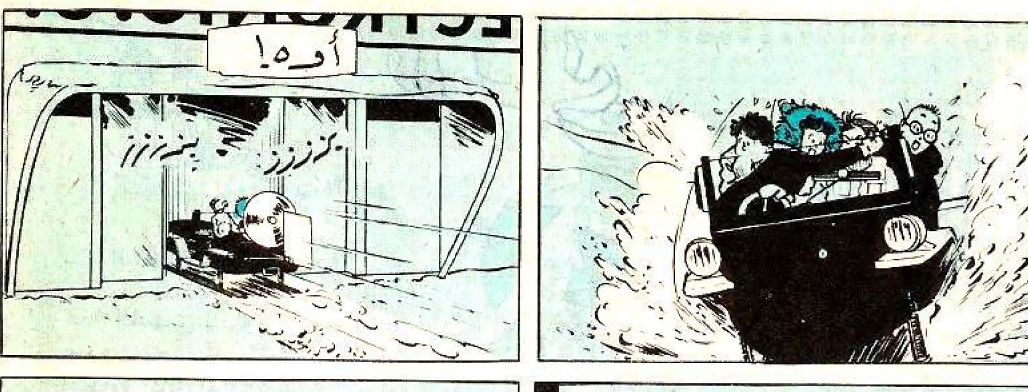
اترى، يا نعمان انني اقود بمهارة!!

ستكون النهاية سيئة.. افضل البقاء هنا..








أوه!
بززززز
ززززز


من انتم؟


آه.. نعتذر عن دينا، فهي لا تتقن القيادة..
هو الذي نسي تركيب الفرامل..
لحظة من فضلك!.. "موسوعة آداب السلوك" تفرض في الصفحة ٩ فقرة ٣، وجوب ان يقدم من يزور اناسا لا ينتظرونه نفسه اليوم...
... دينا الشهيرة..
وانا بيير دوبون... واديرهذا المختبر الالكتروني...


مدهشة هذه السيارة الصغيرة ذات المروحة. أأنت صنعتها؟..
اجل استبدلت العجلات بالسكي..
السكي خاصيتي!
الدفة يوجهها الهواء المنبعث من المروحة مما يتيح تبديل الاتجاه..
عظيم... اجل.. نظامك رائع!..
آه! ما هذا؟!..
يتبع في العدد القادم





« العناصر اللازمة »

هذا الصديق بحاجة الى عنصر ضرورى جدا له ؛ فهل نستطيع اعطاءه اياه باعادة تركيب العناصر الموجودة أمامك؟ وماذا يحتاج صاحبنا ؟

(الحل)

انه بحاجة الى عوامة أو طوافة ؟

« هدايا العرس »

هناك عدد من هدايا العرس هذه يوجد منها زوجان ، فهل تدرى كم عددها ؟



(الحل)

سبع هدايا ..!



هل أنت شديد الملاحظة ؟

هل ترى الاخطاء الثلاثة بيـــن هذين المشهديـــن ؟

(الحل)

١ ــ عصفور زيـــادة . ٢ ــ زهرة ناقصة . قلب زهرة ابيض ، تحت الـى اليمـــين .

« الحيوان الغريب »

ما هي الخيوانات التيتؤلف هذا الحيوان الغريـــب ؟

(الحل)

الكلب ــ الظرافة ــ السمكة ، حمـــار الوحش ، البجعة ، (أو العصفور) ، الفيل، التمســـاح .


الوارث الوحيد


ستكون مناسبة كي ننزل الـ
النموذجين الجديدين ١٦ اسطوانة
على شكل ٧ ، ضاغط .. ٤٠٠ حصان
بخاري إ تقارب السرعة القصوى ٢١٥
كلم/الساعة إ هل تعرفان أن ...
هذا مدهش !


.. إنكما اذا تصرفتما بتعقل ... سوف
تقودان يومًا ما هذه السيارة ! هل اتفقنا ؟
كيف ذلك ؟ ألن نشترك
في السباق الكبير ؟ ! ؟


آسف ايها الشابان ، انه لمن غير المجدي
قطع الأشواط بسرعة .. هذه المرة
انا وروبير سوف نقود السيارتين ..


أما أنتما فقد عينتما سائقين
رديفين . تحلان محلنا في حال
تعرضنا لمكروه ! ...


هم ... بدون أي مكروه . يكفي أن
يختفي أحدهما عشية السباق الكبير .
يا للخسارة !
متى سنقود ؟ ..


أجل ، إني أعرف ما يجب عمله ...
ستكون أنت يا عزيزي نمرود الذي
ستقود السيارة بعد شهر من الآن ..

ملخص ما سبق: يفوز شردان على ابن عمه نمرود .. ويخبرهما كاتب العدل ان المباراة الثانية بينهما هي الاشتراك في سباق للسيارات ...







الوارث الوحيد







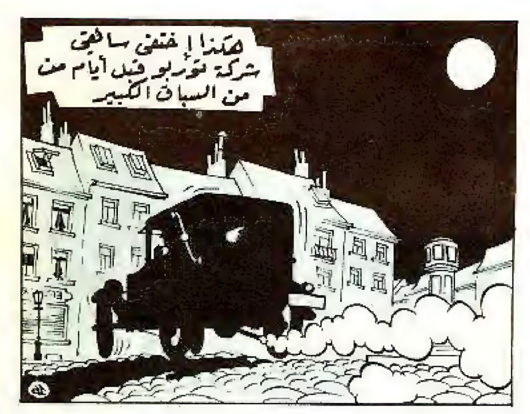









لقد أنهكت قوانا يا سيد ! هيا .. تحرك .. السيارة هنا ...


هكذا إختفى سائق شركة توربو قبل أيام من من السباق الكبير


وفي صباح الغد
آه ! إنهم في سجن أمين ! ألم يكن مارتن كثير الصلابة معهم ؟ آمل أن لا تكونوا قد شوهتموهم كثيراً ! ..




إصبر قليلاً . هناك عدة جوائز في السنة ! قليل من الحظ ... الهاتف !


حالاً الأمر خطر جداً ضروري لا تضيع ثانية واحدة
نعم .. إني آت .. ماذا يحدث ؟ غريب ؟!

الوارث الوحيد

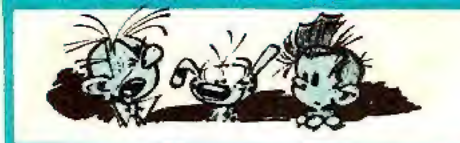














اموت عطشاً يا فـلفل !..
سآتي لك يا عزيزي بكوب من العصير!
شكراً ! لكن اسرع ، لانهم يَعدون السَيارات للسباق!



هكذا ! ستمكن ثروان من ارواء عطشه ، بينما تزود السيارة بالوقود .. هـا ي !.



لقد تدحرجت الزجاجة تحت الخشب !



يا ي ؟
انتبه : يهمني جداً ان لاتكمل سيارة التوريو رقم ٥ السبا ق !!..



لاحظ لك في هذا السباق بمحرك ضعيف سبق أن أصابه كلل أثناء التجارب.. وإذا ما توخيت شيئاً ما من هذه الجائزة الكبرى ، هل لك أن تسدي لي هذه الخدمة البسيطة ..
همم ...
هذا ليس بمظن ...



أعلم أنك مرهق بالديون وعرضي مغرٍ .. همّ .. عليك إذاً أن تقترب من شردان منذ بدء السباق وتحاول في أول سانحة إخراجه عن الطريق دون أذية بالطبع
ولسرعة كهذه يمكن حدوث مكروه ..

الوارث الوحيد

















ليس لدي وقت الآن ! سأرجع لأرى بعد الإنطلاق
بونغ
بينغ
لكن أين فلفل ؟! ...
إسرع ياسيد شردان ! لقد أصبحت السيارات في مراكزها وستعطى اشارة الانطلاق بعد ٣ دقائق
إطارات

أيها السيدات والسادة . فلفل بقي دقيقتين ونصف الدقيقة من انطلاق السباق الكبير الخامس عشر . لقد أشعل الميكانيكيون محركات السيارات !
عد إلى منزلك واقرأ
أكثر ضمانة للسيارة
فروب
لماذا يا ترى لا يعود فلفل ؟ ياللعصبية ! إني خائف .. خائف
بروف بروف

نادي بساط الريح



● ذهب رجل الى حديقة الحيوانات فرأى كل الحيوانات تضحك ما عدا الحمار . وفي اليوم التالي رجع الى الحديقة فرأى كل الحيوانات صامتة ، والحمار وحده يضحك . فسأل حارس الحديقة عن السبب ، فقال له : القرد قال نكتة البارحة ، ففهمها الحمار اليوم !

حسن علامة ـ حارة حريك ـ المنشية ـ شارع دكاش ـ ملك قاسم عجوز .

مساهمات الأصدقاء

● هل تعلم ان الرز (الارز) افقر من القمح بالمواد الازوتية ولكنه أغنى منه بالمواد الدسمة ؟

● وان قشر الارز يعتبر من المواد الاولية للحصول على فيتامين «ب» المركب؟

● وان المناقيع التي تنتج من طبخ الارز حتى تفجر الحبات تكون مضادة للاسهال؟

محمودعكاشة

اصدقائي الاحباء

بعد أيام قليلة نودع فصل الصيف ونستعد لاستقبال فصل الخريف .

احبائي .. قبل أن نودع فصلا ونستقبل فصلا اخر يجب أن نسأل انفسنا كيف استفدنا من عطلة الصيف وما هي الاشياء المفيدة التي تعلمناها .

أصدقائي .. ان من تمتع بفصل الصيف ليس الذى لعب طوال الوقت أو جلس مسترخيا لا يفعل أي شيء بل هو الذي عرف كيف يستفيد من العطلة بالاستمتاع باللعب والاستفادة في ان واحد .

احبائي .. أود ان أخبركم كيف استفدت من عطلة الصيف . فالى جانب اللعب واللهو مارست هواية القراءة فقرأت اشياء كثيرة لم أكن قد قرأتها من قبل وكذلك مارست هوايتي في الرسم فكنت أتوجه كل يوم الى مكان ما في الطبيعة واحاول أن أرسم المناظر التي أشاهدها . كذلك كنت أقلد بعض الرسوم التي أراها خاصة رسوم غلافات مجلتي المحبوبة بساط الريح . وصدقوني انني تقدمت تقدما مذهلا في الرسم .

احبائي .. حقا لقد ولى فصل الصيف لكنه ترك لي ذكريات جميلة وقد استفدت منه وحققت ما أردت تحقيقه خلاله .

الصديقة نيفي

بريشة الأصدقاء



بيتر ماتيوس
الدكوانة - بيروت
العمر ٨ سنوات

ردود سريعة

● الصديق محيي الدين رمضان أحمد ، من سبها ، في الجماهيرية الليبية : «سلسلة المغامرات المصورة » سيبدأ توزيعها في مختلف أرجاء الجماهيرية الليبية في ١ - ١٠ - ١٩٧٨ ، باذن الله . أما فيما يتعلق باشتراكك في مجلة « بسا طالريح » فقد أخذنا علما بأن نرسل اليك الاعداد كلها عن سنة دفعة واحدة .

ولعلنا نرد بذلك على جميع القراء الذين يسألوننا السؤال الصديق الليبي من طبرق جويلي يونس جويلي المجيري

● الصديقة ندى الطويل ، من جديدة المتن - لبنان : تجدين قيمة الاشتراك في « بساط الريح » على الصفحة الداخلية للمغلف الاول ، ويرسل المبلغ اما نقدا أو شيكا باسم صاحب الامتياز السيد زهير بعلبكي .





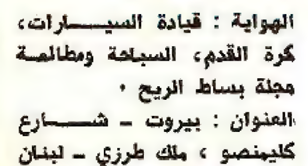
تعارف



● جوزف معلوف
العمر : ١٤ سنة
الهواية : المطالعة ، كرة الطاولة ، عزف البيانو
العنوان : حوش الامراء ، زحلة - لبنان



● فوزي الديك
العمر : ١٣ سنة



الهواية : قيادة السيارات، كرة القدم، السباحة ومطالعة مجلة بساط الريح .
العنوان : بيروت - شارع كليمنصو ، ملك طرزي - لبنان



● نادين الديك
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : السباحة، والتدبير المنزلي، ومطالعة مجلة بساط الريح
العنوان : بيروت - شارع كليمنصو - بناية الطرزي - لبنان .

مع اجمل الامنيات





الصديقة الجديدة زينب مصطفى علي أبو بكر المغربي أرسلت الينا صورتين للصغيرين عمر ماكري محمد، وعبد الكريم مصطفى علي أبو بكر، وكلاهما من بنغازي - من ليبيا، حي بو هديمة...

الاول : عمر ماكري محمد، احتفل ذووه بعيد ميلاده الاول بحضور لفيف من الاهل والاصدقاء ، وقدموا اليه الهدايا الجميلة والثمينة ، فمبروك ، وعقبال مئة سنة

والثاني : عبد الكريم مصطفى علي أبو بكر لمناسبة سفره مع والدته الى باريس لقضاء العطلة الصيفية . فمع الف سلامة .

برهان رجل العصر الحجري

نهر النار

وليسهل سيره عمد الى شد فخذيه بواسطة الالياف..

سيكون برهان أطول من الاعشاب العالية..

أتاح له حسه بعد بضع تجارب ان يثبت نفسه على الخشبتين..

وفي الواقع استطاع بعد قليل ان يشق طريقه وسط الاعشاب.. وقرت الزرافات من أمامه..





ملخص ما سبق: يقتل برهان الافعى ويصنع ساقين من الاغصان للوصول الى نهر النار..




وهجم الاسد بدوره على برهان الذي اعاقت حركاته الساقان الطويلتان مما يشكل خطراً عليه ..
الى الوراء ايتها الساقان الطويلتان
ولكنه لم يجد وقتا للتخلص من الخشبتين ..
تسقط على الارض سقطة عظيمة .. وحجب الاسد السماء عنه .. فضرب وضرب
آها ..
وطعن الاسد .. ثم وقع وهو يزمجر بالقرب من جثة اللبوة ..
هوم .. الساقان الطويلتان مفيدتان ولكن يمكن ان تكونا خطرتين ..
وكان قد جرح من مخالب الاسد .. ولكن لديهم فالجرح سيندمل


واستخلص درسًا
من المعركة، قطع
الالياف التي كانت
تشد الى الخشبتين

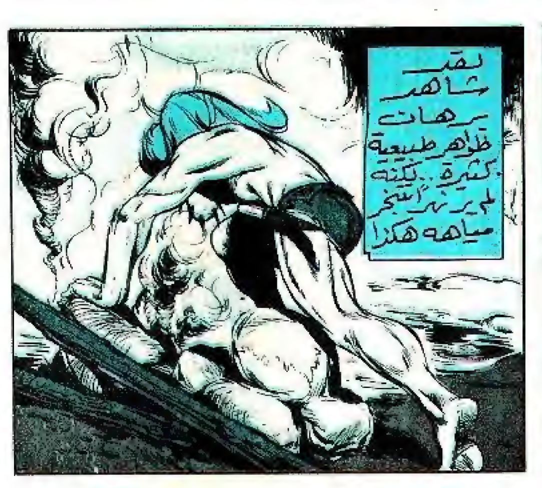

ثم توغل مجددًا في المرج الذي
كان يخبئ له مناطق
محروقة ...


استطاع اجتيازها دون
الساقين الطويلتين ..
ولكن برهان
لم يجتز بعد ارض
الاعشاب الطويلة
سيحتفظ بكما..


وكانت الشمس تغيب وراء الجبال
عندما شاهد شيئًا غريبًا ..
اهذا نهر النار
الذي تحدثت
عنه كارها؟


كأن افعى طويلة تنساب من الجبل
وتتلوى نحو المرج .. ودفعه
الفضول الى الاسراع ...


انه نهر كبير تتصاعد منه الابخرة الخفيفة..


لقد شاهد برهان ظواهر طبيعية كثيرة.. لكنه لم ير نهراً تسخن مياهه هكذا


ولفحته موجة الحرارة وهو يزحف بحذر نحو النهر القريب..
برهان يود ان يعرف !..


وغمس اصبعاً في الماء و سحبها وهو يصيح.. كان الماء محرقاً كالذي يستخدم لتنظيف جراح الصيادين !..
عندها عرف فجأة سبب ما رآه من تمزق جلد كارها..






وسار برهان طويلاً بمحاذاة النهر.. وكانت الضفة التي يسير عليها ثابتة كالحجر..


ولكنها احياناً كانت تتحطم تحت ثقله.. فتظهر قشرة رمادية اللون..
حتى والده الذي كان يعرف اموراً كثيرة لم يتحدث عن ارض تغطيها جلد حجري!..


كيف يمكن التصور في عصر الجهل ذاك أن المياه المحملة بالحجارة قد صنعت هذا الراسب ؟!..
برهان لم يفهم ابداً هذا السر!..


أووووه!
وصعق برهان.. ما اكتشفه في ضفة النهر كان مخيفاً..


الرجال الحجارة!..
يتبع في العدد القادم



ولـيد وقـوة الارادة











ولكن ارادة وليد تتلاشى وقت الظهيرة..

لا أشعر انني قوي .. بل اشعر انني ضعيف ولا اقدر على مواجهة احد..

وعند الغداء..

هناك قتال ولن اشترك فيه..

اضربه يا فريد..

دعه وشأنه..

انك مجرم يافريد..أوه






في اليوم التالي في المدرسة..
وليد! هل انت الذي فعل ذلك؟
أنا لم افعل ذلك يا استاذ!..


انك كاذب وتبدو مذنبا.. مد يدك لي..
قلت لك لست أنا!!..


وفجأة! اصاب وليد شيء ما!..
آه.. شيء يحدث انني اشعر بأنني قوي وشجاع!..


ودبت القوة في وليد..
سآخذ العصا يا سيدي!
م... ماذا!


اسلوب الضرب لا يجدي ولن تضرب احدا بعد اليوم!..
يا للشجاعة وليد..
يا للهول؟


ولدهشة الاستاذ نفذ طلب وليد!
يا الهي!! لم اتصور أن.. باستطاعتك مواجهة الاستاذ يا وليد!
لقد اردت بأن أكون قويا وشعرت بأن لي ارادة كالفولاذ!..

ولكن ارادة وليد تلاشت وقت الظهيرة..
لا أشعر انني قوي ..بل اشعر انني ضعيف ولا اقدر على مواجهة احد..
وعند الغداء..
هناك قتال ولن اشترك فيه..
اضربه يافريد..
دعه وشأنه..
انك مجرم يافريد..أوه






فليكن هذا درساً لك..
طراف! سبلاتش..


وذهب وليد ليستريح..
رائع يا وليد..
يا لك من شجاع..
لقد عرفت فريد مكانه بيننا..


وبينما كان وليد في الطريق رآه الاستاذ زاهي..
لقد اصلحت العقل الموجود في الآلة وسأعيدك شجاعاً..
ولكن آلتك نجحت ولم تكن فاشلة..


كلا!.. لقد رأيتك تهرب من الاولاد.. والآن سأعكس التجربة..
تعكسها؟.. لا. فذلك سيجعلني جباناً مرة اخرى..


وضغط الاستاذ على الازرار..
كراك ازونغ..
دقائق وتصبح قوياً...


بعد ١٠ دقائق..
لقد كنت قوياً والآن عدت كما كنت سابقاً.. جباناً وضعيفاً..
انا آسف يا بني.. ولكني لا استطيع ان افعل شيئاً للرد..


وفي طريقه الى المنزل..
هذا وليد..
فلنضربه
ولن يستطيع ان يقاوم..
ليس لي غير الهرب


خذها يا وليد!
ما رأيك؟
انني جبان! لقد رجعت كما كنت!


ولكن فجأة..
لا يجب ان اظل جبانا.. يجب ان ادافع عن نفسي..


واستدار فجأة..
حسنا.. لأرى ماذا ستفعلون!
أوه..
أوف!
آخ..


كنا نمزح!
لا يجب استعمال القوة يا وليد!
ابتعدا عني!..


لقد تعلمت درسا.. ان الارادة القوية هي التي تصنع القوة...
النهاية

اضحك مع الاصدقاء

في هـذه الزاوية ننشـر النكات التي يرسلها الاصدقاء ، مع اسماء مرسليها وهـي ، بالطبع ، غير تلك التي تفوز بجائزة العشر ليرات لبنانية ، وتظهر في ركن «اضحك معنا» .



● سافر رجل عربي الـى باريس وعندما وصل رأى عرسا فسأل رجلا فرنسيا عن العريس فقال الفرنسي : جونسبـا (لا اعرف) .

● وفي اليوم الثاني رأى جنازة، فسأل رجلا فرنسيا : من الميت ؟ فأجابه الفرنسـي : جونسبا (أي لا أعرف) .

فقال الرجل العربي :

ــ مسكين جونسبا ، امس تزوج واليوم مات !

امجد اللـو

* * *

● مر رجل على جحا وهـو يحفر حفرة بالصحراء لامـر يتعلق به فسأله :

ــ ماذا تفعل يا جحا ؟ فقال: كنت دفنت في هذه الصحـراء دراهم ولست اهتدي الـى مكانها . فقال الرجل : كـان ينبغي ان تجعل عليها علامة ! قال جحا : قد فعلت . قـال الرجل : وما هي ؟ قال جحا : سحابة في السماء كانت تظللها؟ فخجل الرجل وانصرف، وعرف أن جحا يمزح !

ندى بيساني

● الطفلة لامها : ما بـدي اعزمك على عرسي يا ماما .

الام : لماذا يا ابنتي ؟

الطفلة : لانك ما عزمتينـي على عرسـك .

سليمان قدورة

* * *

● كـان الاستاذ يسـأل التلاميـذ :

ــ من حفر قناة السويس ؟

وكان أحد التلاميذ يغط فـي نوم هنيء فصاح فيه الاستاذ موبخا :

ــ يا ولد مين حفر قناة السويـس ؟

فقال الولد خائفا : واللـه مو أنا يا استاذ !

انا كنت نايـم !

احمد حمداني

* * *

الطفل : صحيح انت جالـك اخ صغير امبارح بالليل ؟

زميله : ايوه .

الطفل : واسمه ايـه ؟

الطفل : لسه مش عارفـين لانه مش عارف يقول اسمـه ايـه .

مصطفى رمضان الزواوي

● ذهب اثنان الـى متحف وهناك شاهدا مومياء محنطة كتب في اسفلها ١٤٠٠ ق.م. فسأل احدهم رفيقه :

ــ ما معنى ١٤٠٠ ق.م.

فقال له : يا لك من غبي انه رقم السيارة التي تسببت في موتـه .

نبيل عباس احمد سجوانـي

* * *

● تقدم جزار الـى أحد المحامين وسأله : لو سرق كلب قطعة لحم من دكاني فهل يكون صاحبـه مسؤولا ؟

فأجابه المحامي : طبعا لاشك في ذلـك !

فقال الجزار مبتهجا : عظيم كلبك يا سيدي خطف قطعـة من دكاني منذ دقائق كانـت تساوي نصف جنيه ! فابتسم المحامي وهو يقول ان قيمـة اتعابي جنيه خذ منه ثمن اللحم واعطني الباقي !

جمعة احمد

* * *

● قـال الاستاذ للتلميذ : اعرب كلمة ليس .

فقال التلميذ : اللام حـرف جر ويس كلمة انكليزية معناها « نعـم » !

* * *

واحد : ازاي الواحد يفتـح علبة السردين دي ؟

الثاني : شـوف ورقـة التعليمات اللي جواها .

عبد الرزاق رمضان الزواوى



مأساة في الأدغال

الراوي : اثناء وجود المفتش فوفيل في البرازيل لجأت اليه السلطات لجلاء سر غامض نظرا لشهرته في القضايا الجنائية والتحقيقات . جرت المأساة في الادغال ، وفيما يلي تفاصيلها :

قبل ذلك بأربعة اشهر غادر اربعة فرنسيين وبرازيلي واحد بلدة ناتال البرازيلية وتوغلوا في الداخل بحثا عن نبتة قدر رئيس هذا الفريق الخماسي انها تنتج المطاط . ولم يسمع قط شيء عن هؤلاء الخمسة حتى اليوم الذي وصل فيه ناتال احد سكان تلك المنطقة النائية من الادغال فأعلن عن اكتشاف خمس جثث في حالة تفسخ ، وعلى الارض بقربهم عثر على ورقة مكتوبة ، فحملها الى السلطات ولم يكن يعرف القراءة . وعرضت على فوفيل تلك الرسالة فاذا هي بالفرنسية تحتوي على هذه العبارات بعد ان فقد منها عدد من الكلمات .

« ساموت ، انا اعرف ذلك ، حبذا لو كنت أعرف دواء لهذا الداء او حبذا لو كنت استطيع ترديد صلاة ما .. الوداع .. الاخرون ماتوا كذلك ... الحمى .. هذه ليست وصية ، فأنا لا املك شيئا .. الوحوش ، طوال الليل .. يا للهول !..

ولم تكن هذه الرسالة تحمل اي توقيع. وعرف المفتش فوفيل ان الرجال الخمسة كانوا : البروفسور بول دوران ، العالم النباتي ، وصاحب الملايين جان موران ، ورئيس الفريق المبشر ارمان كارتون ، وهو رحالة معروف ، والدكتور ريمي غران ، والكولونيل رونتوليو ، من الجيش البرازيلي . ولقد رغبت الحكومة البرازيلية في معرفة كاتب هذه الرسالة العجيبة . ولم يقدر ذلك المفتش فوفيل اكثر من بضع دقائق ، فاذا به يجلو غموض هذه القضية المأساة . فمن كان صاحب الرسالة ؟

آخر موعد لاستلام الحل ينتهي بعد مرور شهر على نشر اللغز



المغامرات المصورة

في المكتبات الآن

غابة الأقزام

جزيرة الأعاجيب

ابنة المهراجا

الفضاء الممنوع

مغامرة مصورة كاملة

صدر منها:

- السهم الذهبي
- الفهد
- الآلة الجهنمية
- الأعماق السحيقة
- عملية خارقة
- كوكب البروفيسور زيرو
- الأرض المفقودة
- الغرب الملتهب
- وحش الجفاف
- الطلقة السريعة
- سر المعبد
- كوكب الدمى